

VOOR U GELEZEN



Catrien Aarnoudse en Marjo Dorrestijn

Retourtje besef

ISBN: 978 9464 355475

€ 21,95

Uitgeverij Brave New Books



In 2015 is het een gelukkig gezinnetje: de dan 26 weken zwangere Jacqueline, Bjorn en hun zoontje Milan. Dan krijgt Jacqueline oorontsteking, maar die ontwikkelt zich tot een dubbele longontsteking. Aanvankelijk wordt ze opgenomen in het Zuyderland ziekenhuis in Heerlen, daarna op een gespecialiseerde afdeling van het Maastrichter ziekenhuis en uiteindelijk vanwege een mogelijke longtransplantatie op de intensive care van het Groninger ziekenhuis. Jacqueline moet in een kunstmatig coma gebracht worden. Na een zwangerschap van 28 weken, die levensbedreigend blijkt te zijn, is het noodzakelijk dat de baby met een keizersnede gehaald wordt. Vanaf Moederdag, anderhalve maand later, heeft ze weer bewuste herinneringen 'Ik ben er weer', maar is onwetend van de geboorte van dochter Emma. De baby heeft uiteindelijk een half jaar in het ziekenhuis gelegen. Het verhaal, voorzien van foto's, beschrijft de periode van 6 maart 2015 tot 8 november 2016 en is gebaseerd op interviews met de hoofdpersonen uit die tijd. De epiloog, zes jaar na de gebeurtenissen, doet verslag van Jacquelines gesprekken met het zorgpersoneel van alle afdelingen waar zij en Emma gelegen hebben. Zo kan ze de puzzel compleet maken. Nu werkt ze parttime en is een belangrijke levenstaak het als ervaringsdeskundige geven van lezingen en gastlessen aan verpleegkundigen in opleiding en IC-personeel. Jacqueline vertelt over de positieve en negatieve gevolgen van de ingrijpende gebeurtenissen voor gezin en familie en besluit met een uitgebreid dankwoord en aanbevelingen van vrijwilligersorganisaties. Het is een openhartig, heftig maar hoopvol verhaal, dat de ontroerende betrokkenheid toont van gezin, familie, vrienden en zorgpersoneel. Ook komt de kwetsbaarheid van familieverhoudingen uitgebreid aan de orde. Een waargebeurd, emotioneel verhaal van tweestrijd en teleurstellingen, maar ook vol gulheid en genegenheid. Een aangrijpend boek, ik heb het ademloos gelezen.

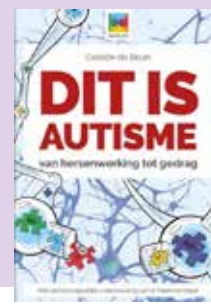
Colette de Bruin en Fabiënne Naber

Dit is autisme

ISBN: 978 94 92593 023

€ 38,-

Graviant Educatieve Uitgaven



Colette de Bruin is werkzaam als trainer en ambulante begeleider in gezinnen. Fabiënne Naber is wetenschappelijk onderzoeker bij de Erasmus Universiteit in Rotterdam. Dit kleurrijk geïllustreerde boek, een geslaagde combinatie van orthopedagogiek en neurobiologie, is onderdeel van de praktische methodiek Geef me de 5, oorspronkelijk ontwikkeld voor mensen met autisme, maar blijkt ook goed te werken bij mensen met NAH. Door hersenletsels zijn sommige neuronpaden beschadigd of verdwenen, bij autisme missen ze structuur. Het effect is minder goede verwerking van informatie. Daarom had de titel ook kunnen zijn 'Dit is NAH!'. Dit zeer gestructureerde boek, met een uitgebreide begrippen- en literatuurlijst, geeft algemene informatie over de werking van het brein en informatie toegespitst op autisme, met veel voorbeelden uit de dagelijkse praktijk wat betreft belemmerende storingen in de informatieverwerking: het gefragmenteerd verwerken van de informatie, het niet herkennen van sociale informatie, het maken van een foute koppeling, het over- of ondergevoelig reageren, het moeite hebben met het verlenen van betekenis, het op een chaotische wijze opslaan van informatie, het missen van referentiekaders en het niet weggooien van informatie. De omgeving kan ook storingen veroorzaken: overprikkeling, onduidelijkheid, onvoorspelbaarheid, overvragen en ondervragen. Bij het oplossen van de belemmeringen is het belangrijk om de oorzaak van onhandig of ongewenst gedrag en de gemiste informatie te vinden en te verstrekken wat nodig is: een betere afstemming op de uitgezonden signalen, bijvoorbeeld door kort en concreet antwoord te geven op de 5 vragen: wie, wat, waar, wanneer en hoe en zo te zorgen voor begrip, duidelijkheid, voorspelbaarheid, positief onderling contact, het voorkomen van ongewenst gedrag en conflicten en ontwikkeling naar (meer) zelfstandigheid. De nadruk ligt op de mogelijkheden en niet op de beperkingen.